

LIBROS

## Ken Follett publica «El invierno del mundo», su última novela

Es la segunda entrega de la trilogía «The Century». Ahora los protagonistas son los hijos de los personajes de «La caída de los gigantes», la primera parte de la saga

ABC. ES / MADRID

Día 20/09/2012 - 13.50h



ABC

El escritor galés posa junto a su estatua de Vitoria

Después del éxito logrado con «La caída de los gigantes», ahora Ken Follett (Cardiff, Gales, 1949) publica hoy «**El invierno del mundo**», la segunda parte de la trilogía «The Century». La nueva entrega sigue la línea que dejó la primera parte de la saga, aunque ahora lo hace de la mano de los hijos de los personajes de aquella. El escenario escogido por el escritor galés es la inestable Europa anterior a la Segunda Guerra Mundial, desde el ascenso del Partido Nazi al poder, en 1933. [lee aquí un adelanto de la novela en PDF]

A través de sus luchas personales, políticas y militares, Ken Follet describe la crudeza de unos años que resultaron determinantes para el desarrollo de la Historia universal. A través de varias líneas narrativas, correspondientes a las distintas familias protagonistas de la novela, el autor galés se ocupa de todos los grandes acontecimientos de la época: la invasión alemana en Francia, la evacuación de las tropas británicas en Dunquerque, el ataque de la aviación japonesa a Pearl Harbour, el plan fallido de Hitler para invadir la Unión Soviética, el desastre de las dos bombas atómicas en Japón y la formación de la ONU, tras la caída de Alemania, son algunos de los temas tratados.

Un episodio de la Historia de España también ocupa una parte central de la trama. Billy Williams, uno de los personajes de la novela, se alista en las Brigadas Internacionales durante la **Guerra Civil**. Combate, del lado de los

republicanos, en la batalla de **Belchite** —ciudad que Follet conoció antes del comienzo del libro— como parte de la ofensiva de Zaragoza.

### **Éxito asegurado**

Ken Follett es uno de los autores más proliferos de la literatura mundial. Ha escrito más veintiséis novelas, con las que ha vendido más de **100 millones de ejemplares** en todo el mundo. Solo con «La caída de los gigantes» ya ha conquistado a más de 1 millón de lectores en lengua española. La publicación de «Los pilares de la tierra», sin embargo, no es comparable con ninguna otra obra. Suya o de cualquier otro autor. Según la Federación de Gremio de Editores es todavía **el libro más vendido de la historia de España**.

Lo que es seguro es que Ken Follett tiene la habilidad para ofrecer las dosis justas de emociones que los lectores necesitan. Y según ha confesado en alguna ocasión, eso es un ejercicio muy calculado por él, parte esencial del proceso de creación: «El acto de escribir me apasiona. Envuelve todo mi intelecto, mis emociones y comprende todo lo que sé del mundo y de cómo funciona. Todo forma parte del **reto de hechizar a mis lectores**».

---